

Mercredi 15 août 2012

Entrée Libre

• 18h30, église Saint-Blaise / Conférence

« La Symbolique de l'Assomption dans la religion catholique »

Jeanine Noël, théologienne et pédagogue, nous éclairera sur l'origine et le sens de ce dogme de l'Assomption, dont la fête, le 15 août, est très célébrée dans les églises chrétiennes.

« Entretien avec Jacques Paris »

Claire Lamy, conservatrice en chef des bibliothèques.

• 20h30, village

Parcours pictural

Dans les rues du village.

• 21h00, Hôtel Les Alpains / Concert

« Un piano sur votre chemin »

Laurence Guillon. Sur son piano itinérant cette jeune pianiste joue un répertoire classique dans des lieux insolites. Pièces de Lully, Rameau et Couperin.

Dimanche 16 septembre 2012

Entrée Libre

« Journées du Patrimoine »

• 15h00, église Saint-Blaise / Conférence

« Collection Champagne du Musée de Grenoble »

Le musée de Grenoble possède une « Assomption » de Philippe de Champaigne ainsi que de nombreuses autres œuvres dont des dessins remarquables. C'est l'ensemble de cette collection que nous présentera Marie-Jo Bourriot.

• 16h30, village

Parcours pictural

La Compagnie Pile ou Versa mène la danse sur les chemins picturaux du village.

• 18h00, église Saint-Blaise / Concert

Ensemble Baroque de Haute-Provence « Les Faveurs »

Concert baroque : Marin Marais, Lambert, Rameau, Purcell...

CHAMPAIGNE
pour tous !

Parcours pictural : conférences, expositions, concerts...

Renseignements/Programme > MAIRIE DE SAINT-JULIEN-EN-BEAUCHÈNE - 04 92 58 16 45

OFFICE DE TOURISME DU HAUT-BUËCH - ASPRES/BUËCH 04 92 58 68 88

Pour en savoir plus > www.champaignepourtous.org - contact@champaignepourtous.org



Provence-Alpes-Côte d'Azur

Hautes Alpes

Conseil Général

Musée Muséum départemental Hautes Alpes Agence culturelle du Conseil Général

ocdaimen © 2012.editionsclubuech.com



CHAMPAIGNE
pour tous !

Parcours pictural
Philippe de Champaigne - Jacques Paris
SAINT-JULIEN-EN-BEAUCHÈNE • HAUTES-ALPES
6 JUILLET - 30 SEPTEMBRE 2012

CHAMPAIGNE

Pour tous !



Saint-Julien-en-Beauchêne possède un « trésor », sous la forme d'un très grand tableau représentant l'Assomption, du célèbre peintre français Philippe de Champaigne (1602-1674). Cette peinture provient de la chartreuse de Durbon, située sur le territoire du village. Cette œuvre est classée monument historique ; à ce titre, elle a été restaurée, et a déjà été exposée dans plusieurs musées français et étrangers.

L'Assomption a inspiré un artiste contemporain : Jacques Paris. Depuis les dessins, en passant par les Variations baroques, les Manteaux et les Anges, et les subtiles Méditations, il nous donne à voir « son » Assomption.



C'est à un parcours pictural entre 17^{ème} et 21^{ème} siècles que vous êtes invités. Il est jalonné, dès l'entrée du village, par les œuvres de Jacques Paris exposées à l'hôtel Les Alpains. Puis, sur les façades des maisons, les fragments colorés de l'artiste vous invitent à cheminer vers l'église Saint-Blaise. Là, vous vous retrouvez face au tableau de l'Assomption de Philippe de Champaigne, accompagné, sur les murs latéraux, des œuvres de Jacques Paris : « Manteaux », « Anges » et « Méditations ».

« L'Assomption de Saint-Julien-en-Beauchêne, 1671... constitue un repère essentiel dans l'activité de Philippe de Champaigne à la fin de sa vie. ... Vision céleste très concentrée et en même temps si largement orchestrée, imposante et légère à la fois, où la lumière révèle de façon presque obsessionnelle les choses tout en les soustrayant au contingent.... »

Alain Tapié
Conservateur en chef du Musée des Beaux-Arts de Lille



«Champaigne pour tous!» en 3 lieux

PROGRAMME



EGLISE SAINT-BLAISE dans le village.

• Ouverture de 9h à 19h en dehors des temps forts du programme 2012

L'Assomption de Philippe de Champaigne
Dessins et peintures Manteaux, Anges, Petites Méditations de Jacques Paris.

HÔTEL LES ALPINS à l'entrée du village

• Libre accès tout l'été : Tél. 04 92 58 03 53
Variations baroques de Jacques Paris.

LES RUES DU VILLAGE de Saint-Julien-en-Beauchêne, sur les façades des maisons.

• Libre accès tout l'été
Plaques d'aluminium, images reproduisant les dessins et peintures de Jacques Paris d'après Philippe de Champaigne.

Vendredi 6 juillet 2012

Entrée Libre

• 18h30, église Saint-Blaise / Conférence
« L'Assomption dans l'œuvre de Philippe de Champaigne. »

Alain Tapié. Conservateur en chef du Musée des Beaux Arts de Lille, il est un des spécialistes de l'œuvre de Champaigne dont il parle avec subtilité et simplicité.

Entretien avec Jacques Paris

Frédérique Verlinden, Conservateur en chef du Musée-Museum Départemental de Gap.

• 20h30, village
Parcours pictural

Dans les rues du village.

Descente le long des ruelles bordées de maisons, dont certaines façades portent des fragments colorés de Jacques Paris.

• 21h00, hôtel Les Alpains

« Champaigne pour tous! »

Vernissage de la manifestation.